

Prima donna

Vrouwen in de muziek

6 - 10 augustus

Begeleiding: Erik Heijerman

De traditionele ISVW-muziekweek is al jaren een succes. Dit jaar beleven we de 16de editie, en zijn de schijnwerpers gericht op vrouwelijke componisten en musici in de muziekgeschiedenis - van oud tot nieuw. Zoals gebruikelijk vinden er lezingen plaats die geïllustreerd worden door tal van muziekvoorbeelden, en tevens is er veel aandacht voor de culturele en zo mogelijk ook filosofische achtergronden. Enthousiaste sprekers (èn deelnemers) zorgen altijd voor een heerlijke week, waarin u lekker cultureel kunt bijtanken. Dit jaar ook weer met een live optreden met de mooiste muziek!

Programma

Maandag 6 augustus

- 10.00 uur Aankomst & ontvangst
- 10.30 uur Kunnen vrouwen componeren? - *Helen Metzelaar*
- 15.00 uur Hildegard van Bingen (1098-1179): Een leven vol visioenen en muziek - *Tony Lindijer*
- 20.00 uur Troubaritz en speelwijven - *Johanneke van Slooten*

Dinsdag 7 augustus

- 09.30 uur Elisabeth Jacquet de la Guerre - *Albert van der Schoot*
- 15.00 uur De vroeg-klassiek tijd - Josina van Boetzelaer (1733-1797); Maddalena Sirmen (1745-1818), de ospedale in Venetië - *Helen Metzelaar*
- 20.00 uur '...nur eine Zierde, niemahls Grundbass deines seins'. Componistes uit de 18e eeuw - *Gerard van der Leeuw*

Woensdag 8 augustus

- 09.30 uur Gender en liedinterpretatie in de vroege Romantiek
- 15.00 uur 'Nur das Weibliche ziert die Frauen' - Clara Schumann, Fanny Mendelssohn, Johanna Kinker en Viardot - *Gerard van der Leeuw*
- 20.00 uur Nederland 1880-1920. De eerste feministische golf en de toename van vrouwen in de muziek (o.a. Henriëtte Bosmans) - *Helen Metzelaar*

Donderdag 9 augustus

- 09.30 uur Anglosaksische 20ste-eeuwse muziek (Rebecca Clarke, Ruth Crawford-Seeger) - *Helen Metzelaar*
- 15.00 uur De jongste generatie: *Mayke Nas* over eigen werk (onder voorbehoud)
- 20.00 uur Pianorecital door *Ariëlle Vernède*

Vrijdag 10 augustus

- 09.30 uur Zeggingskracht en spiritualiteit: Sophia Gubaidulina - *Michel Khalifa*
- 12.30 uur Afsluitende lunch

Personalia

Drs. Erik Heijerman studeerde filosofie en wiskunde aan de Universiteit Utrecht, en klavecimbel aan het Brabants Conservatorium. Hij is senior programmamaker aan de ISVW en gastdocent muziekfilosofie aan het Utrechts Conservatorium.

Drs. Michel Khalifa is musicoloog. Hij doceert muziekgeschiedenis aan het Conservatorium van Amsterdam en schrijft over klassieke muziek, o.a. voor Het Parool.

Drs. Gerard van der Leeuw is musicoloog en redacteur van De Rode Leeuw.

Drs. Tony Lindijer is afgestudeerd in de sociale wetenschappen, maar heeft zich nadien steeds meer bekwaamd in geschiedenis en speciaal vrouwengeschiedenis. Hildegard van Bingen is daarbij een onderwerp waarin zij gespecialiseerd is. Van haar hand verscheen de vertaling van de Vita van Hildegard, met uitvoerige inleiding (De Vita van Hildegard. Hilversum 2000).

Drs. Helen Metzelaar is muziekwetenschapper en één van de oprichters van de Stichting Vrouw en Muziek (www.vrouwenmuziek.nl). Zij is auteur van een biografie over Rosy Wertheim (in voorbereiding) en publiceerde een biografie over de componiste Henriëtte Bosmans.

Dr. Albert van der Schoot is lector Kunst en Reflectie aan ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten en doceert Esthetica en Cultuurfilosofie aan de Universiteit van Amsterdam.

Drs. Johanneke van Slooten studeerde filosofie aan de Universiteit van Amsterdam en hobo aan het conservatorium van Parijs. Zij is publiciste en programmamaker voor radio en tv.

Ariëlle Vernède volgde masterclasses in Parijs bij Claude Helffer en in Luzern bij Mieczyslaw Horzowski. Het winnen van prijzen, van o.a. het Arnold Schoenbergconcours in Rotterdam, het Robert Casadesusconcours in Cleveland (U.S.A.) en de Zilveren Vriendenkrans van het Concertgebouw, inspireerde haar om definitief als soliste op te treden. Tegenwoordig geeft zij in binnen- en buitenland solorecitals.

Kosten

Arrangement 1: € 548,- (cursus, koffie/thee, 5 maal lunchbuffet, 4 maal diner incl. 2 drankjes, pianorecital)

Arrangement 2: € 708,- (arrangement 1 + 1-persoonskamer & ontbijtbuffet)

Vrienden van de ISVW: € 13,50 korting

Personen tot 30 jaar krijgen 40% korting op het cursusgeld